



SECRETARIAAT
Weikamp 25
2264 JN Leidschendam
Tel. 070 - 320 11 94
KVK: 52488357

www.stichtingeducatieveconcerten.nl

Jaarverslag Stichting Educatieve Concerten 2015

Verslag van het Bestuur

Stichting Educatieve Concerten is 23 maart 2011 opgericht.

Het bestuur bestaat uit drie leden:

Voorzitter: Dhr. M. W. Heijenk
Secretaris: Mevr. G. Pronk
Penningmeester: Mevr. H. G. J. Verweij



De stichting heeft ten doel: het bevorderen van kennismaking en deelname aan het culturele leven in Nederland door het organiseren van - voor een breed publiek toegankelijke - culturele evenementen.

Bij de fondsenwerving werd het bestuur ook in 2015 ondersteund door mevrouw N. Slagter. Zij heeft haar activiteiten uit 2014 voortgezet en de opgedane kennis en ervaring ingezet om - met succes - fondsen te benaderen voor een financiële bijdrage voor onze evenementen. De stichting prijst zich gelukkig bij de uitvoering van de diverse projecten steevast een beroep

te kunnen doen op het evenementenbureau Sing Along Events te Leiden. De al enige jaren durende samenwerking met dit bureau werd ook in dit verslagjaar voortgezet tot volle tevredenheid van beide kanten.

Samenvatting verslagjaar 2015

Ondanks dat er ten vergeleken met 2014 in 2015 minder evenementen plaatsvonden, kan de stichting terugzien op een geslaagd jaar. Onze naamsbekendheid is toegenomen en de deelnemers en toehoorders van onze evenementen zijn enthousiast. Zowel over de inhoud van de programma's als ook over de organisatie, die door verschillende deelnemers als "uitmuntend" werd beoordeeld. Dit bleek uit de reacties die de stichting en Sing Along Events hebben ontvangen na afloop van de evenementen. Velen hebben al geïnformeerd naar de activiteiten van 2016 en verder of hebben zich al aangemeld.

Wij danken al diegenen, die soms van heinde en ver naar onze concerten zijn toegekomen om mee te zingen of te luisteren. In het bijzonder danken wij onze subsidiegevers en sponsors, zonder wie het niet mogelijk was geweest deze activiteiten te organiseren.

Realisatie 2015

Projecten

Voor 2015 had de stichting zich vier evenementen op verschillende locaties voorgenomen. Er zijn drie van de vier geplande projecten gerealiseerd. De stichting heeft helaas de financiering voor het geplande project "Scheppingsverhalen i.s.m. het Hoofdstadkoor" niet rond weten te krijgen en is helaas tot het besluit moeten komen om dit evenement te annuleren.

De realisatie van het project Carmina Burana is tot stand gekomen door financiële ondersteuning van het VSBfonds. Het project Beroemdste Concertmissen kreeg geen subsidies. Het evenement Fauré in Utrecht werd financieel ondersteund door de gemeente Utrecht en het K.F. Hein Fonds.

Carmina Burana **13 juni 2015** **het Muziekgebouw Eindhoven**



Op zaterdag 13 juni 2015 hebben ruim 300 enthousiaste zangliefhebbers in het Muziekgebouw Eindhoven de Carmina Burana van Carl Orff gezongen. Overdag is er serieus geoefend en werd beleefd hoe de muziek groeit en steeds mooier wordt. De deelnemers die extra wilden repeteren konden een week eerder al in het Muziekgebouw aanschuiven, om daar samen met de dirigent al vast te oefenen.

Op de avond van 13 juni vond de uitvoering plaats tijdens een openbaar concert in de Grote Zaal in Muziekgebouw Frits Philips Eindhoven.

Daar kwamen ruim 250 toehoorders op af. De artistieke leiding was in handen van dirigent Martin van der Brugge. Medewerking werd verleend door het Filharmonisch Orkest 's-Hertogenbosch en het kinderkoor Geke's Tiental.

De stichting heeft met dit project – met succes – gehoor gegeven aan de vele verzoeken om ook eens een meezingconcert in het zuiden van het land te organiseren. Het aantal deelnemers was iets minder dan voorzien maar er kwamen wel meer toehoorders dan begroot naar de uitvoering van concert. Er werd minder subsidie ontvangen dan was aangevraagd: financieel was dit evenement toch mogelijk door minder aan advertenties uit te geven en doordat de meewerkende musici bereid waren met een lagere vergoeding genoegen te nemen dan was begroot.

Zangweekend Beroemdste Concertmissen 5 en 6 september 2015 Conferentiecentrum Bovendonk (Hoeven in Noord Brabant)



In een authentieke omgeving (voormalig seminarie) en sfeervolle locatie (kapel) hebben de deelnemers niet alleen genoten van de artistieke uitdaging maar ook van de mooie omgeving en de goede service van het hotel. De kapel van het voormalige seminarie vormde het ideale decor voor een indrukwekkende uitvoering van verschillende hoogtepunten van bekende concertmissen, zoals de Petite Messe Solennelle (Rossini), Gloria (Vivaldi), Hohe Messe (Bach) en het Requiem van Fauré . Vele inwoners en gasten uit Hoeven en omgeving hebben van het concert genoten.

Helaas is het de stichting niet gelukt subsidies voor dit zangweekend aan te trekken, waardoor dit project toch met een tekort moest worden afgesloten.

Fauré scratchconcert 21 november 2015 Nicolaïkerk Utrecht

In dit scratchconcert werden de hoogtepunten uit het werk van Fauré gezongen op zaterdag 21 november 2015 in de Nicolaïkerk te Utrecht onder de professionele begeleiding van de dirigent Martin van der Brugge, de solisten Kai Yi Min (sopraan) en Bora Balci (bariton), het Sweelinckorkest en de organist Niek van der Meij.



Medewerksters van Sing Along Events

Gerealiseerde activiteiten (conform het projectplan)

- 1 Vooraf repeteren: door middel van een instudeerpakket, bestaande uit een ingezongen oefen-cd, partituur en een tekstboek, kon iedereen vooraf het werk instuderen en dus aan de scratch meedoen.
- 2 Repetitie: voorafgaand aan het concert heeft dirigent Martin van der Brugge de gehele dag gerepeteerd met het koor.
- 3 Educatie: tijdens de repetitie ging de enthousiaste dirigent in op de achtergrond van het Requiem van Fauré. Naar aanleiding van de te zingen stukken, gaf hij de koorzangers inzicht in het geniale werk van Fauré.
- 4 Educatie: elke maand gaf Sing Along Events een nieuwsbrief uit, waarin mini-essays over Fauré en zijn te zingen werken stonden.
- 5 Concert: met deze scratch konden amateurkoorzangers met zangervaring of met weinig zangervaring in zeer korte tijd de uit te voeren werken 4-stemmig instuderen. Dit werd aan het einde van de middag, met groot succes, ten gehore gebracht voor een goed gevulde kerk.



Dirigent Martin van der Brugge repeteert met koorzangers

Resultaten

- 1 In totaal hebben 152 amateurzangers kennis gemaakt met het werk van Fauré. Dit waren er 20 meer dan begroot.
- 2 De verkoop van de luisterkaarten was precies volgens de begroting.
- 3 Vergeleken met voorgaande scratches die Stichting Educatieve Concerten in Utrecht heeft georganiseerd, is het aantal deelnemers toegenomen. Blijkbaar slaagt de stichting erin om een grotere naamsbekendheid op te bouwen in Utrecht.

De hele dag verliep in een goede sfeer. De prachtige kerk bleek een fijn gebouw met een goede akoestiek. De zangers waren ook heel blij met het begeleidend orkest. Het Sweelinck-orkest bestaat uit studenten waarbij – naast de muzikale talenten – ook opviel hoe goed zij waren georganiseerd, wat de repetitie en het concert ten goede kwam. Deze jonge mensen hadden ook zichtbaar plezier in hun werk en bleven de hele dag enthousiast participeren.

Niet gerealiseerde projecten

Project “Scheppingsverhalen” door het Hoofdstadkoor in Amsterdam.

Het succes van het project “Scheppingsverhalen” met het Residentiekoor in Den Haag, was de aanleiding voor de plannen van de stichting om dit project ook in Amsterdam uit te voeren i.s.m. het Hoofdstadkoor in het voorjaar 2015. Evenals in Den Haag was het doel om mensen die weinig met klassieke muziek in aanraking komen in de gelegenheid te stellen met deze muziek kennis te maken, door deze laagdrempelig, “dicht bij huis” uit te voeren. Voor de financiële haalbaarheid van dit project zijn de verschillende fondsen aangeschreven. Alleen het Prins Bernard Cultuurfonds Noord-Holland was enthousiast om een subsidie toe te zeggen. Echter de bijdrage was te weinig om het project financieel mogelijk te maken. Gezien de doelstelling van het project was het ook niet mogelijk verder te bezuinigen op de (toch al geringe) uitvoeringskosten of de opbrengsten te verhogen door een bijdrage van de bezoekers te verlangen. Om die reden heeft het bestuur helaas moeten besluiten dit project te annuleren.

Beleidsplan 2016

Beroemdste Concertmissen

23 april 2016

Dominicuskerk Amsterdam

Hetzelfde orkest en hetzelfde programma als in Hoeven in 2015 maar in een andere plaats en locatie en als scratch.

Fauré scratchconcert

4 juni 2016

Muziekgebouw Eindhoven

Naar aanleiding van het succes in Utrecht in 2015, wil de stichting hetzelfde project nogmaals realiseren maar dan in een andere regio/stad van Nederland te weten Eindhoven.

Zangweekend

27 en 28 augustus 2016

Landgoed Ehzerwold in Almen (Gelderland)

Een weekend met muziek, comfort en natuur. Een weekend biedt meer mogelijkheden om kennis te maken met andere koorzangers omdat – naast zang – samen wordt gegeten en er een aanvullend programma wordt aangeboden (wandelen, fietsen). Het weekend werkt toe naar een openbaar toegankelijk concert in de historische dorpskerk van Almen. Het programma bestaat deze keer uit delen van de beroemdste meesterwerken uit de oratoriumtraditie, van o.a. Händel, Haydn Mendelssohn en Jenkins.

Misa Criolla van Ramirez

16 november 2016

Nicolaïkerk Utrecht

Een hernieuwde kennismaking met Argentijnse muziek met begeleiding van Argentijnse musici.

De fenomenale tenor Javier Rodríguez , die dit stuk diverse keren onder leiding van componist Ariel Ramirez heeft uitgevoerd, heeft zijn medewerking al toegezegd.

Stichting Educatieve Concerten

Financieel Jaarverslag 2015

Balans per 31-12-2015

Activa

Ing. Bankrekening € 435
(NL90INGB000661094)

Zakelijke Ing. Spaarrekening € 4.872

Debiteuren € 1.964

(zie toelichting)

€ 7.271

Passiva

Crediteuren € 2.574
(zie toelichting)

Eigen vermogen € 4.697

Eigen vermogen 2015 € 4.697

Eigen vermogen 2014 € 2.769

Toename eigen vermogen € 1.928

€ 7.271

Toelichting Debiteuren en Crediteuren:

Debiteuren:

Nog te ontvangen subsidie 2015:

Requem Fauré Utrecht 2015:

Gemeente Utrecht € 200

K.F. Heinfonds € 1.500

€ 1.700

Belastingdienst (BTW) € 264

€ 1.964

Crediteuren:

Vooruitontvangen subsidie 2016:

Beroemde Concertmissen Amsterdam 2016

Dr. Hofstee Stichting € 1.500

Afrekening Ing bank

4^e kwartaal 2015 € 29

Rekening Sing Along Events

(Hoeven) € 895

Secretariaat € 150

€ 2.574

Resultatenrekening 2015 versus 2014

	2015	2015	2014
Baten	Werkelijk	Begroot	Werkelijk
Totale baten projecten	€ 42.495	€ 45.810	€ 61.560
(zie toelichting)			
Rente	€ 22	€ 50	€ 50
Donaties, schenkingen	€ 2.500	€ 1.000	€ 2.000
	-----	-----	-----
	€ 45.017	€ 48.860	€ 63.610
	=====	=====	=====
Lasten			
Totale lasten projecten	€ 41.541	€ 45.820	€ 62.110
(zie toelichting)			
Bestuurskosten	€ 419	€ 1.050	€ 541
Secretariaat	€ 1.016	€ 0	€ 146
Bankkosten	€ 113	€ 0	€ 129
Verschil baten versus lasten	€ 1.928	€ 0	€ 684
	-----	-----	-----
	€ 45.017	€ 46.860	€ 63.610
	=====	=====	=====

Toelichting op totale baten en lasten projecten

	2015	2015	2014
Baten	Werkelijk	Begroot	Werkelijk
Recette deelnemers	€ 21.676	€ 20.190	€ 23.618
Recette luisteraars	€ 6.737	€ 6.700	€ 7.912
Verkoop CD's, bladmuziek	€ 2.760	€ 2.250	€ 2.100
Sponsoring	€ 1.822	€ 300	€ 1.000
Subsidies	€ 9.500	€ 16.370	€ 26.930
	-----	-----	-----
	€ 42.495	€ 45.180	€ 61.560
	=====	=====	=====
Lasten			
Huur locaties	€ 6.700	€ 6.650	€ 14.115
Musici en dirigent	€ 20.797	€ 21.762	€ 22.798
Productiekosten (CD's, bladmuziek)	€ 2.750	€ 3.750	€ 6.206
Uitvoeringskosten	€ 0	€ 0	€ 2.168
Drukkosten flyers, etc.	€ 2.594	€ 2.655	€ 2.157
Personeel- en secr.kosten	€ 2.000	€ 2.000	€ 3.525
Portokosten	€ 530	€ 375	€ 800
PR	€ 1.550	€ 1.550	€ 6.528
Advertentiekosten	€ 2.300	€ 3.300	€ 1.655
Overige kosten	€ 1.720	€ 2.435	€ 1.479
Onvoorzienne kosten	€ 600	€ 1.333	€ 680
	-----	-----	-----
	€ 41.541	€ 45.810	€ 62.110
	=====	=====	=====

Toelichting Financieel jaarverslag 2015

Het boekjaar 2015 is afgesloten met een positief resultaat van totaal € 1.928,-

Hierbij is het volgende op te merken:

Projecten

In 2015 zijn er drie projecten uitgevoerd:

De Carmina Burana in Eindhoven;

Zangweekend in Hoeven en

Requiem Fauré in Utrecht.

Positief verschil van € 954,-

De totale bestuur-, secretariaat- en bankkosten bedroegen € 1.548,-

Donatie en Schenkingen

Door de stichting werd een schenking ontvangen van € 2.500,-

Mede door deze donatie is het positieve saldo over het verslagjaar 2015 ontstaan.

Algemeen

Ook dit jaar kan worden vastgesteld dat dankzij de activiteiten van het bestuur veel is gerealiseerd.

Het moet gezegd worden dat er echter bij elk project weer de onzekerheid blijft over de hoogte van de opbrengsten en subsidies van het project.

Daarnaast moet er echter ook nog financiële ruimte blijven voor het organiseren van nieuwe projecten.

Wij hopen dat ook in de toekomst fondsen en sponsoren bereid zullen blijven het ons mogelijk te maken onze activiteiten te blijven organiseren.

H.G.J. Verweij, penningmeester.